

Dit artefact valt onder de European Union Public License (EUPL) en dient gedistribueerd te worden onder de meest recente versie van de EUPL. Meer informatie hierover is beschikbaar op [EUPL | Joinup \(europa.eu\)](https://european-union.europa.eu/legal-policy/eupl/).

Mensen ontmoeten elkaar: scenario's

Voor "Handvat 4: Niet culturen maar mensen ontmoeten elkaar" uit het draaiboek is het doel om scenario's te creëren die alledaagse situaties weergeven waarin gedrag vaak onterecht wordt toegeschreven aan culturele of stereotype achtergronden. Hier zijn enkele voorbeeldscenario's en de stappen die genomen moeten worden om deelnemers te helpen begrijpen hoe individueel gedrag door meerdere factoren beïnvloed kan worden:

1. Scenario 1: De Stille Werknemer

- **Situatie:** Carlos, een werknemer uit Mexico, spreekt zelden tijdens vergaderingen, wat leidt tot de aanname dat hij ongeïnteresseerd of verlegen is vanwege zijn culturele achtergrond.
- **Vraag aan Deelnemers:** Wat zijn andere mogelijke redenen voor Carlos' stilte tijdens vergaderingen?

Antwoord:

- **Persoonlijke Voorkeur:** Carlos kan van nature introvert zijn, wat niet gerelateerd is aan zijn culturele achtergrond.
- **Onzekerheid:** Carlos kan onzeker zijn over zijn beheersing van de taal of het begrijpen van de vergaderonderwerpen.
- **Respect voor Hiërarchie:** Carlos kan respect willen tonen door te luisteren en senior collega's het woord te laten doen.

2. Scenario 2: De Deadline-Misser

- **Situatie:** Priya, een teamlid uit India, mist een projectdeadline, wat leidt tot de aanname dat ze een relaxte houding heeft vanwege haar culturele achtergrond.
- **Vraag aan Deelnemers:** Wat zijn andere mogelijke redenen voor Priya's gemiste deadline?

Antwoord:

- **Werklast:** Priya kan overbelast zijn met meerdere projecten en verantwoordelijkheden.
- **Communicatiekloof:** Er kan een misverstand zijn geweest over de verwachtingen of de urgentie van de deadline.

Dit artefact valt onder de European Union Public License (EUPL) en dient gedistribueerd te worden onder de meest recente versie van de EUPL. Meer informatie hierover is beschikbaar op [EUPL | Joinup \(europa.eu\)](https://joinup.europa.eu).

- **Persoonlijke Omstandigheden:** Priya kan te maken hebben met persoonlijke of gezinsgerelateerde kwesties die haar werk beïnvloeden.

3. Scenario 3: De Indirecte Communicator

- **Situatie:** Yumi, een collega uit Japan, geeft feedback op een indirecte manier, wat leidt tot de aanname dat ze conflict vermijdt vanwege haar culturele achtergrond.
- **Vraag aan Deelnemers:** Wat zijn andere mogelijke redenen voor Yumi's indirecte communicatiestijl?

Antwoord:

- **Persoonlijkheid:** Yumi kan van nature conflictvermijdtend zijn, ongeacht haar culturele achtergrond.
- **Relatiebehoud:** Yumi kan de relatie met haar collega's willen behouden en kiest daarom voor een zachtere feedbackstijl.
- **Professionele Strategie:** Yumi kan indirecte communicatie gebruiken als strategie om collega's zelf tot inzicht te laten komen.